



Bal de l'Internat

Le 15 Décembre 1902

ORDRE DES CORTÈGES

Organisés par les Salles de garde

1° HOPITAL BICHAT

Ballade des Suspendus

*Escholiers et Ribaudes poursuivis par M. Gorille,
Juges et Pénitents, le Char du Supplice, Triomphe de
l'A. P.*

2° HOPITAL BICÈTRE

**Le Roi Pausole rentre dans sa bonne ville
de Tryphème**

*Le roi Pausole à la recherche de sa fille, est accom-
pagné de son escorte habituelle : les reines favorites
Diane à la Houppes et Philis. Le page Djilio, le grand
Eunuque Taxis, et la population.*

3° MAISON DUBOIS

L'Age du Bois

(Un programme illustré spécial sera distribué)

4° HOPITAL TROUSSEAU

Grand Cirque Médical

Orchestre et Municipaux.

Bidets présentés en liberté.

MI-NI-CI-DO, jongleurs japonais et le Ganglion
Lymphatique.

The diviseur's (American Excentrics).

Les Phénomènes : Bêtes à concours avec derniers
tuyaux, Gros Piston — le Déséquilibré.

Radius et Dodicus : frères siamois, Chanteurs de
genre.

La Chaise d'Or : Lutteurs.

5° HOPITAL TENON

Les Jeux

1° Le Hasard mène le Cortège.

2° Traînée par ses porteurs habituels (cocu, Bossu,
Corde de Pendu, sou percé), la Veine conduit le char
de la Fortune.

3° Les Cartes.

4° John Poker suivi du char des 4 As et le Chevalier
Baccara entre ses deux favorites 8 et 9.

5° Le Bilboquet.

6° Les Dés.

7° Pile ou face portés par des sous.

8° La Roulette traînée par ses numéros favoris, sa
divinité aveugle entourée par la rouge et la noire.

9° La Guigne traînée par ses victimes, à ses pieds la
Misère et le Désespoir, derrière le char l'Humanité
Crucifiée.

6° HOPITAL ANDRAC

Poil au Bal

Le Poil à travers les âges.

Samson et Dalila.

Le Mont de Vénus.

7° HOPITAL ST-LOUIS

Les Avariés Célèbres

1° Le Vieux Job.

2° Christophe Colomb ramène la Syphilis d'Amérique.

3° François I^{er} et la belle Feronnière, Triboulet et
Blanche.

4° Le Pape Jules II et César Borgia.

5° Catherine de Médicis, Henri III et les mignons
Henri IV et Gabrielle, Mathurin Régnier.

6° Louis XV, Dubarry, le régent.

7° Edouard VII.

8° Brieux vient à St-Louis déposer son oeuvre aux pieds de Fournier.

8° HOPITAL DE LA PITIÉ

Le Jardin des Supplices

Condamnés dans leurs cages nourris par les visiteurs.

Le Bourreau Patapouf et le supplice du Rat.

Le supplice de la Cloche.

Le char de l'Idole aux sept verges, entouré de Courtisanes.

9° HOPITAL BEAUJON

L'Internat sous la Terreur

1° *Les femmes chassées par l'Administration.*

2° *Le Conseil de Surveillance en Tribunal révolutionnaire.*

3° *L'Exécution.*

10° HOTEL-DIEU

La Danse Macabre

Minuit, à l'appel de la mort : les Trépassés, Empereur, Pape, Filles de joye, Bourgeois, Loqueteux, sortent du Charnier des Innocents pour faire le tour de Bullier.