

Sommaire

Remerciements	VII
Introduction	1
1	
Les dissections	11
Savoirs anatomiques	11
La leçon publique	19
Le théâtre anatomique	23
Du cadavre à l'« anatomie »	27
La leçon d'anatomie	39
Consécrations et témoins	44
Martyrs et bourreaux	48
2	
L'internat	52
Un concours	54
Une formation	57
Un moment de la vie	59
Un lieu	68
3	
Le baptême	89
Préliminaires	89
Bizuts, bizutages, <i>béjaunes</i> et <i>depositio</i>	92
Examens	96
Le petit concours	102
Passages	116

4

Les manières de salle de garde 133

Un lieu singulier et paradoxal	133
La charge d'économiste	137
Un quotidien bien réglé	144
Des soirées toniques	161
Le corps de l'internat	169

5

L'enterrement 201

À Montpellier, une procession funéraire	204
À Toulouse, un jugement dernier	208
À Marseille, les bons et les méchants	213
À Paris, une joute oratoire	221

6

La revue de l'internat 229

« Ça n'a rien à voir avec les bizutages, les enterrements et les soirées »	229
« Ceux qui le font s'investissent beaucoup, mais y'en a peu qui le font »	232
« Le goût d'une fête traditionnelle »	236
« Une critique acerbe de nos chers maîtres »	240
Règles d'écriture	247
« Ça crée des liens »	255
« Revue ! Revue ! »	259
« Moi j'aurais pas été chanté à mon agrégation, putain j'aurais été vexé ! »	263
« Du bon boulot ! »	269

Épilogue	275
----------	-----

Bibliographie	281
---------------	-----

Liste des illustrations	300
-------------------------	-----