

Scandaleuses rumeurs, bizutages violents, blagues obscènes, chansons de salles de garde, autant d'éléments qui composent l'image de l'étudiant en médecine et se superposent difficilement à celle de l'éminent spécialiste au titre prestigieux d'« Ancien Interne des Hôpitaux » ... Quelles sont donc ces traditions frivoles, ce « folklore des carabins » relégué aux marges du métier derrière les portes fermées des salles de garde ? Ou, plutôt, en quoi ces pratiques sont-elles constitutives de l'apprentissage du futur spécialiste, au même titre que le reste de sa formation ? Comment l'esprit de corps vient-il aux médecins ? C'est à ces questions, et sur un terrain n'ayant jamais fait l'objet d'investigations ethnologiques, que l'auteur s'est attachée à répondre dans cet ouvrage novateur et stimulant.

Des travaux pratiques d'anatomie et de dissection – plaçant les jeux autour du sexe et de la mort au principe même de cet apprentissage – aux « revues » et « post-revues » spectaculaires des salles de garde en passant par les rituels qui rythment le temps de l'internat sur le modèle des « grands » passages biographiques – « baptême » et « enterrement » du néophyte, se dessine un parcours coutumier indissociable de l'acquisition des savoirs propres à la discipline médicale. Conduite majoritairement auprès d'anciens internes des hôpitaux français à Toulouse, Montpellier, Strasbourg et Paris, la recherche d'Emmanuelle Godeau n'exclut ni le comparatisme (U.S.A, Suisse, Scandinavie), ni la profondeur historique.

EMMANUELLE GODEAU a suivi une double formation de médecin et d'anthropologue. Ses travaux en tant que médecin de santé publique et chercheur dans l'unité Inserm u558 portent sur la santé et les handicaps des enfants et des adolescents. Ses recherches en anthropologie sont centrées sur la mort, les formations professionnelles contemporaines et leur féminisation. Elle est rattachée au centre d'anthropologie sociale de Toulouse.

2007, VIII-303 p., 19 €

ISBN 978-2-7351-1165-7

ISSN 0758 5888

En vente en librairie ou sur le site :



ÉDITIONS

DIFFUSION

CID

131, boulevard Saint-Michel F-75005 Paris

Tél. : 01 53 10 53 95 - Fax : 01 40 51 02 80

cid@msh-paris.fr